

ANEXO III – CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS PARA TODOS OS CARGOS DE NÍVEL SUPERIOR:

LÍNGUA PORTUGUESA

1. Compreensão e interpretação de textos 2. Variação linguística; gêneros de texto; 3. Estilística: Figuras de linguagem; 4. Coerência e coesão textuais; 5. Semântica: Sinônimos; Antônimos; Homônimos; Parônimos; 6. Ortografia oficial; acentuação gráfica; 7. Ortografia: Dificuldades ortográficas; 8. Estrutura da oração e do período: aspectos sintáticos e semânticos; 9. Morfologia (Flexão e Emprego): Substantivo; Adjetivo; Pronome; Artigo; Preposição; Numeral; Advérbio; Interjeição; Verbo-flexão; 10. Substantivo: classificação, flexão, emprego; 11. Adjetivo: classificação, flexão, emprego; 12. Pronome: classificação, emprego, colocação dos pronomes pessoais oblíquos átonos, formas de tratamento; 13. Verbo: conjugação, flexão, propriedades, classificação, emprego, correlação dos modos e tempos verbais, vozes; 14. Advérbio: classificação e emprego 15. Coordenação e subordinação; 16. Concordância verbal e nominal; 17. Sujeito: classificação; Predicado: verbal, nominal e verbo – nominal; 18. Regência verbal e nominal; 19. Emprego do sinal indicativo da crase; 20. Adjuntos adnominais e adverbiais; 21. Pontuação.

INFORMÁTICA

1. Sistema Operacional Microsoft Windows 7; configurações básicas do Sistema Operacional (painel de controle). 2. Organização de pastas e arquivos; operações de manipulação de pastas e arquivos (copiar, mover, excluir e renomear). 3. Microsoft Word: criação, edição, formatação e impressão. Criação e manipulação de tabelas; inserção e formatação de gráficos e figuras. Microsoft Excel: criação, edição, formatação e impressão. 4. Utilização de fórmulas; formatação condicional; geração de gráficos. 5. Segurança de equipamentos, em redes e na Internet. 6. Conceitos, vírus, antivírus, cuidados e medidas de proteção. 7. Navegadores: Internet Explorer, Chrome ou Mozilla Firefox. 8. Conceitos básicos de Hardware e Software.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

ENFERMEIRO

Código de Ética dos Profissionais de Enfermagem. Epidemiologia. Noções de doenças transmissíveis: conceito, fonte, hospedeiro, ambiente. Noções da história natural das doenças e níveis de prevenção. Vigilância epidemiológica (conceito, sistema, doenças de notificação compulsória). Saneamento básico: considerações gerais sobre água, lixo, esgoto e controle de vetores e roedores. Educação em Saúde Pública. Educação em Saúde: conceito, objetivos e princípios. A comunicação no processo educativo. Bioética e Biossegurança. Políticas de Saúde da Mulher. Acolhimento em Ginecologia e Obstetrícia. Avaliação Clínica em Enfermagem Obstétrica.

EDUCADOR EM SAÚDE

Epidemiologia. Noções de doenças transmissíveis; conceito, fonte, hospedeiro, ambiente. Noções da história natural das doenças e níveis de prevenção. Vigilância epidemiológica (conceito, sistema, doenças de notificação compulsória). Saneamento básico: considerações gerais sobre água, lixo, esgoto e controle de vetores e roedores. Educação em Saúde Pública. Educação em Saúde: conceito, objetivos e princípios. A comunicação no

processo educativo. Planejamento de Educação em Saúde: aspectos teóricos e práticos. Métodos de Educação em Saúde: individuais, de grupo, de público. Metodologia participativa. Recursos audio-visuais na Educação em Saúde. O processo de supervisão na Educação em Saúde. Educação em Saúde e Educação Popular. Educação em Saúde na Escola: conceito, objetivos e princípios; principais problemas de saúde da criança em idade escolar; dimensões do programa de Educação em Saúde na Escola: ensino da saúde; serviço de saúde: ambiente escolar físico e emocional; integração lar-escola-comunidade. O Modelo CAP e suas ampliações na Educação em Saúde. Regimento do Sesc – Resolução CNC 24/68.

TÉCNICO ESPECIALIZADO

Administração Geral: Planejamento: conceito, importância, princípios, tipologia, etapas, instrumentos, Análise Ambiental: ambiente Interno e Ambiente Externo, S.W.O.T, Tomada de Decisão; Organização: conceito, princípios, estruturas organizacionais, departamentalização, gráficos organizacionais; Direção: conceito, motivação e liderança, processo decisório, comunicação, coordenação; Controle: conceito, função, etapas, instrumentos. ERP.

Administração Financeira: conceito, objetivos, função financeira nas organizações; planejamento e orçamento, concepção de orçamento/programa; programação e elaboração orçamentária; classificação das receitas e despesas.

Contabilidade: Princípios contábeis, regime de competência, plano de contas, conciliação contábil, registros contábeis. Controle contábil e registros do ativo imobilizado, diferido e patrimônio líquido. Demonstrações contábeis: estruturação e movimento das contas contábeis, demonstração do resultado do exercício, balanço patrimonial, mutações do patrimônio líquido, demonstrações de origens e aplicações de recursos. Análise e interpretação de demonstrações contábeis.

RECREADOR

Corpo, sociedade e a construção da cultura corporal de movimento; alimentação e atividade física; fundamentos históricos e políticos da recreação e lazer, saúde e qualidade de vida, aprendizagem e desenvolvimento motor, atividades recreativas: técnicas pedagógicas e didáticas, planejamento e organização de atividades recreativas, conceitos do esporte, perspectiva histórica e cultural do jogo, classificação dos jogos, da dança e ludicidade, recreação e lazer para crianças, adolescentes e idosos, recreação e lazer para portadores de necessidades especiais; desenvolvimento de atividades relacionadas com a execução do serviço de recreador ; noções básicas de didática; noções básicas de segurança no desenvolvimento de atividades físicas e recreativas ; noções básicas no desenvolvimento de atividades recreativas diversificadas, atividades lúdicas e atividades físicas.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA I

Educação e diversidade cultural: implicações no cotidiano da escola. 2. Concepções de ensino e aprendizagem da leitura e da escrita. Alfabetização e letramento. A construção do sentido da leitura e da escrita. Relação leitor-texto-autor. Metodologias de alfabetização: um novo olhar sobre ensino e aprendizagem. 3. Educação matemática: perspectivas atuais. 3.1. Objetivos do ensino da matemática na escola fundamental. 3.2. Construção de conceitos matemáticos. 3.3. Aspectos metodológicos do ensino da matemática: jogos e materiais concretos, resolução de problemas, investigações matemáticas na sala de aula. 4. Perspectivas históricas e atuais da Educação Científica. 4.1. O conteúdo de Ciências Naturais no ensino fundamental – novos parâmetros curriculares. 4.2. Aspectos metodológicos do ensino de Ciências Naturais. 5. Fundamentos filosóficos, sociais e

legais da História e da Geografia no ensino fundamental. 5.1. Parâmetros Curriculares de História e Geografia. 5.2. Metodologias para o ensino de História e Geografia no ensino fundamental.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA II

Objetivos gerais e específicos de Arte; Critérios de Avaliação na disciplina; A construção do Universo Cultural através da Arte; A relação: Arte, Cultura e Ciência; Fundamentos das Artes Visuais e seus elementos sintáticos; Fundamentos da Música; Fundamentos da Dança; Fundamentos do Teatro; História da Arte Universal; História da Arte Brasileira. Histórico do ensino das artes no Brasil e suas perspectivas atuais. Teoria e prática do ensino das artes escolas brasileiras. Critérios para seleção de conteúdos no ensino das artes. Organização do tempo e do espaço na prática do ensino das artes. Critérios para avaliação no ensino das artes. Elementos da linguagem musical: tonalidades, transposição, acordes, intervalos, escalas maiores, menores, de tons inteiros e modais, leitura rítmica, solfejo; Estrutura e formas musicais; História da Música universal e brasileira; Classificação vocal; Aspectos da regência para conjuntos instrumentais e/ou corais; Saúde e higiene vocal; Fundamentos e Metodologias no Ensino de Música; Novas tecnologias no campo da Música e do Ensino; Avaliação em Música; O Ensino da Música e seus processos criativos; A música no contexto escolar; Arte, educação e cidadania; Metodologia de ensino de artes; Processo de ensino-aprendizagem de Artes.

EDUCADOR CULTURAL

História do Teatro Universal; Teatro-Educação; O jogo e o domínio da linguagem teatral; Teatro-Educação num contexto sóciopolítico; Artes cênicas e o desenvolvimento infantil; O Teatro-Educação e a pesquisa contemporânea de Teatro; Processo e/ou produto em Teatro-Educação; Improvisação, dramaturgia, encenação, interpretação; Arte, educação e cidadania; Metodologia de ensino de artes; Processo de ensino-aprendizagem de Artes, História da arte em todas as suas linguagens; Fundamentos e Metodologias no Ensino de Artes Plásticas; Novas tecnologias no campo da Arte e do Ensino; História do Ensino da Arte; Avaliação em Arte-educação; Arte do século XXI; Conceitos fundamentais da História da Arte; O ensino da Arte e seus processos criativos; Multiculturalidade, Pluralidade Cultural, Interculturalidade e suas implicações no contexto escolar; Elementos da linguagem visual; Artes Plásticas no contexto escolar; A cultura Visual como campo multidisciplinar; Arte, educação e cidadania; Metodologia de ensino de artes; Processo de ensino-aprendizagem de Artes. O ensino da dança na escola: sua trajetória e propostas metodológicas para o ensino da dança no ensino formal e não formal. Compreender os aspectos históricos, sociais e estéticos constitutivos na dança e suas relações na sociedade e cultura; Processos e princípios da construção das linguagens estéticas na dança; Comunicação, expressão e criação a partir das diferentes linguagens estéticas da dança na contemporaneidade; O fazer artístico e a sociedade: cooperação, inter-relação, autonomia e diversidade; Análise de movimento (coreologia): partes do corpo, dinâmicas do movimento, uso do espaço (progressões, níveis, projeções, tensões, orientação) e das ações; Diferenciação entre repertório, improvisação, composição coreográfica e apreciação por meio de jogos; O ensino da dança na perspectiva da inclusão; A composição coreográfica e as performances como uma possibilidade de educação do sensível; Introdução ao universo das danças populares brasileiras; Estudo dos aspectos conceituais, técnicos e estéticos da dança e de sua influência na Educação e na Cultura Brasileira.

MÉDICO

Conhecimentos gerais na área médica: saúde pública: A história do Sistema de Saúde no Brasil; Organização do Sistema de Saúde; Atenção primária à saúde: Conceitos e características; Epidemias: indicadores da Saúde; Prevenção de doenças e agravos à saúde; Problemas de saúde pública no Brasil; Educação em saúde; Prevenção, Promoção, Proteção

e Recuperação da Saúde; Vigilância e prioridades em saúde; Humanização da Assistência à Saúde; Ações e programas de saúde.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS PARA O CARGO DE NÍVEL MÉDIO.

INSTRUTOR DE DANÇA

LÍNGUA PORTUGUESA

Compreensão e interpretação de textos; • Ortografia; • Acentuação; • Pontuação; • Significação das palavras, Sinônimos e Antônimos; • Substantivos Coletivos; • Gênero, plural e aumentativo e diminutivo dos substantivos e adjetivos; • Uso dos pronomes pessoais; • Uso de verbos e tempos verbais;

INFORMÁTICA

1. Sistema Operacional Microsoft Windows 7; configurações básicas do Sistema Operacional (painel de controle). 2. Organização de pastas e arquivos; operações de manipulação de pastas e arquivos (copiar, mover, excluir e renomear). 3. Microsoft Word: criação, edição, formatação e impressão. Criação e manipulação de tabelas; inserção e formatação de gráficos e figuras. Microsoft Excel: criação, edição, formatação e impressão. 4. Utilização de fórmulas; formatação condicional; geração de gráficos. 5. Segurança de equipamentos, em redes e na Internet. 6. Conceitos, vírus, antivírus, cuidados e medidas de proteção. 7. Navegadores: Internet Explorer, Chrome ou Mozilla Firefox. 8. Conceitos básicos de Hardware e Software.

MATEMÁTICA

1. Números relativos inteiros e fracionários: operações e suas propriedades (adição, subtração, multiplicação, divisão e potenciação). 2. Múltiplos e divisores: máximo divisor comum e mínimo múltiplo comum. 3. Frações ordinárias e decimais. Números decimais: propriedades e operações. Expressões numéricas. Equações do 1º e 2º grau. Problemas. 4. Sistemas de medida de tempo. 5. Sistema métrico decimal. 6. Sistema monetário brasileiro. 7. Problemas, números e grandezas proporcionais: razões e proporções. 8. Divisão em partes proporcionais. 9. Regra de três simples e composta. 10. Porcentagem. 11. Juro simples: juros, capital, tempo, taxas e montantes. 12. Fundamentos da Teoria dos Conjuntos; 13. Conjuntos Numéricos: Números Naturais e Inteiros (divisibilidade, números primos, fatoração) 14. Geometria Plana: perímetro, áreas e volume (figura plana).

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS PARA O CARGO DE NÍVEL FUNDAMENTAL.

AUXILIAR DE SERVIÇOS GERAIS

LÍNGUA PORTUGUESA

Compreensão e interpretação de textos; • Ortografia; • Acentuação; • Pontuação; • Significação das palavras, Sinônimos e Antônimos; • Substantivos Coletivos; • Gênero, plural e aumentativo e diminutivo dos substantivos e adjetivos; • Uso dos pronomes pessoais; • Uso de verbos e tempos verbais;

BIBLIOGRAFIA INDICADA Livros didáticos de língua portuguesa do 1º ao 9º ano do Ensino Fundamental.

CONHECIMENTOS GERAIS

Cultura Geral: domínio de tópicos relevantes da política, economia, sociedade, educação, tecnologia, energia, relações internacionais, desenvolvimento sustentável, segurança, artes e literatura e suas vinculações histórico-geográficas em nível nacional e internacional. (Fatos marcantes que formaram a história do local, do Brasil e do Mundo), Geografia e História Geral. 2. Atualidades (notícias divulgadas em jornais, revistas, televisão e Internet nos últimos seis meses): descobertas e/ou inovações científicas na atualidade e seus respectivos impactos na sociedade contemporânea.

MATEMÁTICA

• Leitura e representação de numerais; • O número em diferentes situações; • Sequência numérica, antecessor e sucessor; • Par e ímpar; • Problemas envolvendo todas as operações, nº naturais, racionais e decimais; nº romanos. • Conceito de metade, dobro e triplo; • Resolução de problemas por meio das operações • Noções básicas de medida: comprimento, valor, tempo e massa.

BIBLIOGRAFIA INDICADA Livros didáticos de matemática do 1º ao 9º ano do Ensino Fundamental.